VIVRE
LES CAPUCINS

Brest métropole aménagement

LES CAPUCINS BREST

Capucinsbrest.com

PAR ICI LA VISITE

LE GRAND PAYSAGE DES CAPUCINS

Il y a d'abord les murailles imposantes, solide mariage de vieux remparts et de falaise imbriqués, qui s'avancent comme la proue d'un navire à une trentaine de mètres au-dessus de la Penfeld.

Puis, déployées en majesté sur ce promontoire, il y a les nefs immenses des Ateliers qui se rassemblent pour former une formidable cathédrale de pierres, de métal et de verre.

Pureté des lignes, élégance des hautes fenêtres en plein cintre et blancheur étincelante des façades : le vaisseau amiral des Capucins s'inscrit avec grâce dans le paysage urbain et domine fièrement le fleuve, trait d'union avec le centre-ville.

QUARTIER DE VIE

Les nefs sont aussi l'une des portes d'entrée de ce nouveau quartier aux dimensions exceptionnelles et à la géographie singulière : 16 hectares en plein cœur historique de Brest, une forte pente transformée en trois terrasses successives par Bruno Fortier, l'architecte.

Celle du milieu, une vaste esplanade généreusement ouverte et offerte à tous les usages, joue les traits d'union entre les Ateliers et les immeubles perchés en partie haute du site, le plateau, telles des vigies dotées d'une vue à 360°.

Et quelle vue ! Le regard porte sans aucun effort jusqu'à la rade, la ville se dévoile sous un jour complètement inédit qui change en fonction de l'heure, du temps, de la lumière… Quand la nuit tombe, le lieu prend encore une autre dimension : les Capucins s'illuminent, les façades des Ateliers s'animent d'éclats de couleurs en mouvement.

Magique.

PARI MÉTROPOLITAIN

Les Capucins poursuivent leur métamorphose : aujourd'hui, on y habite, on y travaille, on les traverse, on y flâne, on s'y amuse, on s'y cultive… On y invente ensemble les possibles.

En un mot, on y vit.
Pari tenu.

LES ATELIERS COMME UN VAISSEAU DE LUMIÈRE

VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

Les Ateliers sont tout à la fois le berceau, le cœur et la vitrine des Capucins. Ils sont aussi un lieu magique : un formidable vaisseau de 25 000 m² inondé de lumière grâce aux 200 baies vitrées et aux immenses verrières qui couvrent les grandes nefs.

Véritable prouesse technique et architecturale, les Ateliers rénovés ont pris une nouvelle dimension dans le cœur des Brestois.

PARCOURS D'INTERPRETATION DE L'HISTOIRE ET DU PATRIMOINE

ANCRÉ DANS LA MÉMOIRE

Lieu émouvant, porteur d'une mémoire ouvrière toujours vivace, lieu « totem » symbolisant un passé dont on se réapproprie l'esprit, les Ateliers représentent également ce qui se fait de mieux en matière de réhabilitation du patrimoine : la forme et l'esprit industriels ont été conservés et magnifiés par l'architecte/urbaniste Bruno Fortier.

Des pans de murs ont été laissés à nu, pierres apparentes et plaques de crépi usé, comme pour ré-ancrer le bâtiment dans son histoire et permettre d'entr'apercevoir l'ampleur d'un chantier exemplaire.

BREST D'ART ET D'HISTOIRE

Cette réhabilitation réussie des Ateliers, fer de lance de la transfiguration des Capucins, a largement contribué à changer le regard que Brest porte sur elle-même. La preuve : elle vient d'obtenir le label envié de « Ville d'art et d'histoire ».

EN ROUE LIBRE

LA PLACE DES MACHINES EFFERVESCENTE AGORA

Elle doit son nom aux monstres de métal, monumentales machines-outils, qui trônent toujours sous la grande nef des Ateliers.

Ici continue de battre le cœur industriel de Brest. Mais dans cet espace lumineux de 10 000 m², une nouvelle histoire est en train de s'écrire.

CARREFOUR PROLIFIQUE

La place des Machines est devenue un carrefour où foisonnent les idées et où s'épanouit la culture urbaine. On peut à la fois y écouter des conférences et des concerts, assister à une Fashion Week, découvrir un festival de BD, s'y poser pour simplement regarder, lire, parler, pique-niquer, y faire du skate-board, du roller, du break dance… à proximité du Canot de l'Empereur, de la médiathèque, des commerces et restaurants…

Il se passe toujours quelque chose aux Capucins. Un concentré de vie(s).

LA MÉDIATHÈQUE FRANÇOIS-MITTERRAND
VAISSEAU AMIRAL DE LA CULTURE

En prise directe avec la place des Machines et le belvédère, toute en verrières, volumes immenses, parois vitrées et jeux de transparence, ouvrant largement ses baies sur la ville et le fleuve, la médiathèque François-Mitterrand est devenue un endroit incontournable de la vie brestoise. Et bien plus encore, elle s'affirme désormais comme un véritable hub culturel en Bretagne.

Car ce lieu unique, splendide et convivial de 10 000 m², est aussi un lieu de vie intense. Un lieu qui invite à une infinité d'usages, propose une multitude d'activités. Ici, chacun peut aller et venir en toute liberté, choisir d'apprendre, lire, rêver, mais également créer, bouger, travailler, jouer…

ICI, « CONNAISSANCE » RIME AVEC « ABONDANCE »

Des millions de pages (romans, BD, mangas, comics, littérature classique, langues, fonds breton, ouvrages précieux et anciens, manuscrits, revues et journaux…), des milliers de CD, de DVD : au total, 120 000 documents sont proposés en accès libre et 350 000 références vous attendent en réserve.

ICI, LES UNIVERS SONT EN EXPANSION DANS UN MONDE CONNECTÉ ET COLLABORATIF

Sept univers se déploient sur trois niveaux. Le numérique est partout, avec Wifi gratuit, 50 postes informatiques en libre accès, gaming sur consoles de jeux, formation pour débutants ou utilisateurs confirmés…

ICI, LE JEU PREND TOUTE SA PLACE

Mode d'apprentissage efficace, créateur de liens, de plaisir et de convivialité, le jeu prend ses quartiers à la médiathèque où il s'installe à tous les étages, sous toutes ses formes et pour tous les âges. Quant aux amateurs de jeux vidéo, ils n'ont que l'embarras du choix pour jouer en solo, à plusieurs ou en réseau.

ICI SE PRÉPARE L'AVENIR

Chacun peut accéder librement à un espace dédié à la recherche d'emploi et de formation proposant des conseils personnalisés, ainsi qu'à un espace numérique de découverte des métiers qui recrutent.

ICI SE TISSENT DES LIENS

On peut aussi se retrouver dans l'auditorium de 195 places, déambuler dans la salle d'exposition de 175 m², organiser un événement dans la salle d'animation polyvalente de 50 places, travailler dans l'une des salles d'accueil de groupes, et discuter tranquillement autour d'une table du café de la médiathèque.

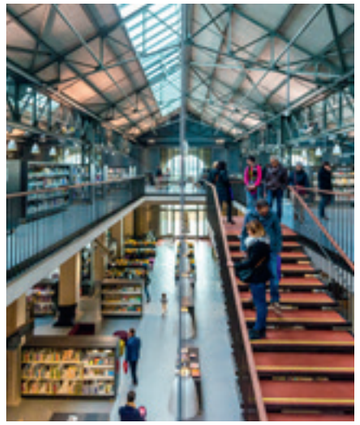
ICI, TOUT EST FAIT POUR S'ÉPANOUIR

L'atelier Canal Architecture a pensé à tout, même à un toboggan qui relie l'espace jeux en mezzanine au département jeunesse du rez-de-chaussée, à des mobiliers géants qui accueillent les visiteurs sous la grande nef de l'entrée, à des micro-coins cosy avec canapés moelleux et sur-mesure…

Plus qu'une médiathèque, une planète-univers du savoir et du jeu, de l'échange et de la détente.

7 UNIVERS :

VIE ET CITOYENNETÉ
ARTS ET LITTÉRATURES
MUSIQUE ET CINÉMA
JEUX ET JEUNESSE
NUMÉRIQUE ET JEUX VIDÉO
LE 6 TONNES
PATRIMOINE, MER & BRETAGNE



DANS LES ATELIERS
PERLES DE CULTURE ET DE LOISIRS

EXCELLENCES MARITIMES

Avec l'implantation prochaine du Pôle des excellences maritimes, vitrine grand public du Campus mondial de la mer, les Ateliers confirment leur vocation de plateforme culturelle innovante. Dans un espace d'exposition de 1 400 m² répartis sur 3 niveaux et selon le concept « apprendre, s'amuser, ressentir », on peut découvrir les techniques et les technologies de la recherche et de l'innovation maritimes de façon interactive et immersive, grâce notamment à la réalité virtuelle et augmentée.

LE CANOT DE L'EMPEREUR

Sur la place des Machines, juste en face du Pôle et sa version high-tech de la mer, sera installé ce canot d'apparat aux somptueux décors sculptés, celui-là même qui fut utilisé par Napoléon III et l'impératrice Eugénie pour visiter l'Arsenal de Brest en 1858.

ARTS DE LA RUE

Le Fourneau, Centre national des arts de la rue et de l'espace public et acteur majeur de la création artistique sous toutes ses formes en Bretagne, prendra de nouveaux quartiers dans un espace de 3 000 m² aménagé à l'intérieur des Ateliers.

C'EST VRAI, C'EST DU CINÉMA !

L'ouverture du ciné Capucins, cinq salles dotées des dernières innovations technologiques et d'un espace réalité virtuelle, et pouvant accueillir 800 spectateurs, vient compléter une offre culturelle déjà riche.

À BOIRE ET À MANGER… ET À FLÂNER

Commerces et activités s'installent au cœur des Ateliers : de grands événements, des food trucks, une cave à vin/bar, un restaurant (3 cuisines : méridional, crêperie et steakhouse), une salle d'escalade de 800 m² et de 17 m de hauteur, un concept store dédié au design et à la création, une galerie d'art et de bijoux, un bar à café et torréfaction, des espaces de coworking…

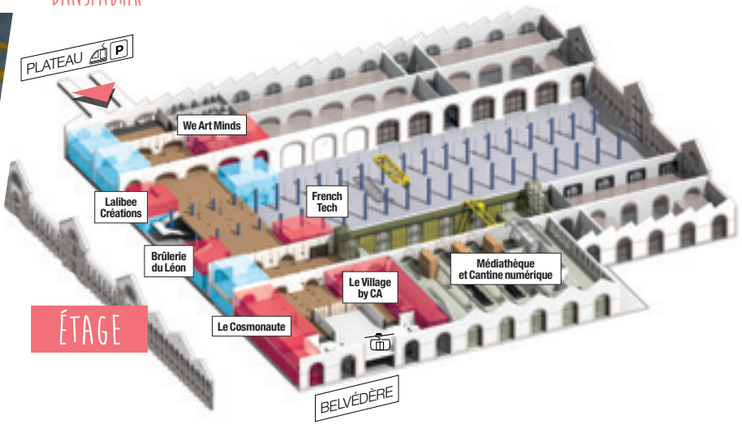
Les Ateliers sont un espace à vivre, tous les jours, toute la journée.

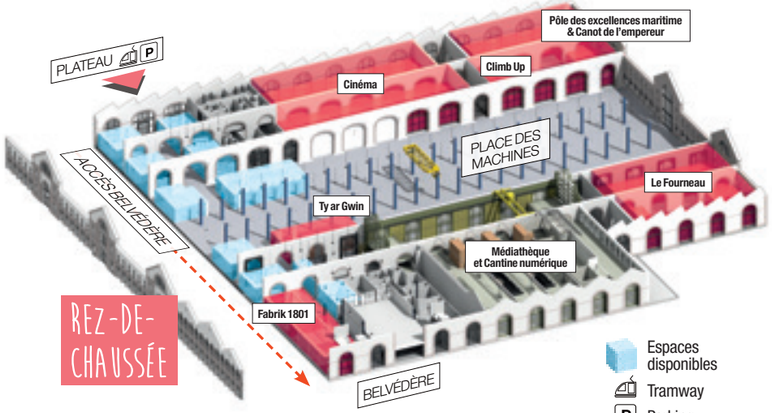
PIQUE-NIQUE INSOLITE

RENC'ARTS HIP HOP

RIDING INDOOR SHOW

DANSFABRIK





CO-CONSTRUCTION

NOUS IRONS PLUS LOIN ENSEMBLE

FABRICATION DES MOBILIERS

Ici, le « faire ensemble » est une habitude profondément ancrée. Avec les Capucins, cette tradition prend une autre dimension, celle d'un projet collaboratif entremêlant culture, économie, loisirs, innovation, appropriation du lieu, à l'échelle de tout un quartier, de toute une métropole.

INVENTER ET CONSTRUIRE COLLECTIVEMENT

Réfléchir, imaginer, rêver, inventer ensemble les Capucins d'aujourd'hui et de demain. C'est ce que se sont vus proposer les habitants et ils n'ont pas hésité à jouer le jeu.

8 mois avant l'ouverture des Ateliers au public, des habitants volontaires se sont vus confier la mission de penser les usages de la Place des machines et en imaginer les mobiliers : tables, bancs, gradin, kiosque de réunion, etc. Régulièrement embarqués dans des aventures expérimentales de création collective, pilotées par le Fourneau (Centre national des arts de la rue) et Passerelle (centre d'art contemporain), ils ont ensuite créé le Grand jeu des Capucins, puis les bancs des jardins de lecture sur le belvédère Césaria Évora et le skatepark sur l'esplanade de la Fraternité.

Ces deux acteurs culturels brestois unissent leurs forces et leur savoir-faire, imaginent, écrivent et mettent en œuvre, avec les habitants et des artistes, une histoire contemporaine et sensible des Capucins. Leur projet se fonde sur la découverte et l'observation du contexte architectural et urbain des Capucins pour accompagner les habitants dans leur appropriation du site.

PARTENARIAT FRUCTUEUX

La métropole et ses partenaires privés travaillent main dans la main pour faire du site un quartier véritablement attractif. La première en réhabilitant les Ateliers, en créant la médiathèque et en imaginant le téléphérique, en aménageant les espaces publics et en fixant un cadre exigeant. Les seconds en s'engageant dans d'ambitieux projets de logements pour tous, dans l'implantation de bureaux, en proposant commerces, restaurants, bars et autres concepts, en étant ainsi les pionniers des Capucins.

TERRITOIRE D'EXPÉRIMENTATION

Avec les Capucins, c'est une nouvelle façon de concevoir la ville qui s'exprime : participative, elle implique avec succès habitants, entrepreneurs, institutionnels, acteurs culturels, scientifiques…

C'est ce frottement qui fait évoluer ce projet en laboratoire au travers d'une multitude d'événements (ateliers de fabrication de meubles, conférences citoyennes, pique-niques géants, spectacles, 360 possibles…). Et les Ateliers sont au cœur de ce bouillonnement urbain.

Rien n'est fixé par avance, les Capucins se développent et s'épanouissent grâce à l'action de tous, en expérimentant, en évaluant et en se corrigeant si nécessaire.

Les Capucins sont une histoire à suivre… de très très près.

JARDINS DE LECTURE

ATELIERS POUR ENFANTS

LE GRAND JEU

AU CENTRE DE TOUT ET PRÈS DE TOUS

HYPER CONNEXION

BUS + TRAM + TÉLÉPHÉRIQUE
600 PLACES DE PARKING

TOUS LES CHEMINS MÈNENT AUX CAPUCINS

Objectif « accessibilité durable » atteint pour les Capucins : le quartier est parfaitement connecté au reste de la métropole par un réseau de transports collectifs mixant efficacement bus, Tram et téléphérique urbain.

EN APESANTEUR SUR LA PENFELD

Le **téléphérique urbain**, premier du genre en France à fonctionner aux mêmes amplitudes horaires que le réseau global de transports, est d'ailleurs devenu un emblème de la métamorphose de Brest : rapide, étonnant, époustouflant, dépaysant même, il unit les Capucins à la rue de Siam.

Un voyage en apesanteur qui met les deux rives de Brest à trois minutes l'une de l'autre et scelle à la fois l'union des deux rives et l'extension de l'hypercentre de Brest. La traversée offre, en prime, le plaisir d'une vue totalement inédite de la presqu'île de Crozon au Ménez Hom.

Accessible avec un titre de transport unique sur l'ensemble du réseau, le téléphérique fonctionne tous les jours et s'adapte aux horaires des Ateliers.

FLUX FLUIDES

Quant à l'ensemble du quartier, desservi par le **Tram**, de la partie haute avec immeubles aux Ateliers en passant par l'esplanade, il se découvre, se traverse et se vit exclusivement en **mode « doux »** : à pied, à vélo, en trottinette, en skate… Poussettes et fauteuils roulants ne sont pas en reste avec des ascenseurs qui jalonnent le parcours. Une façon de se déplacer propice aux rencontres et aux échanges.

RÉSEAU AUGMENTÉ

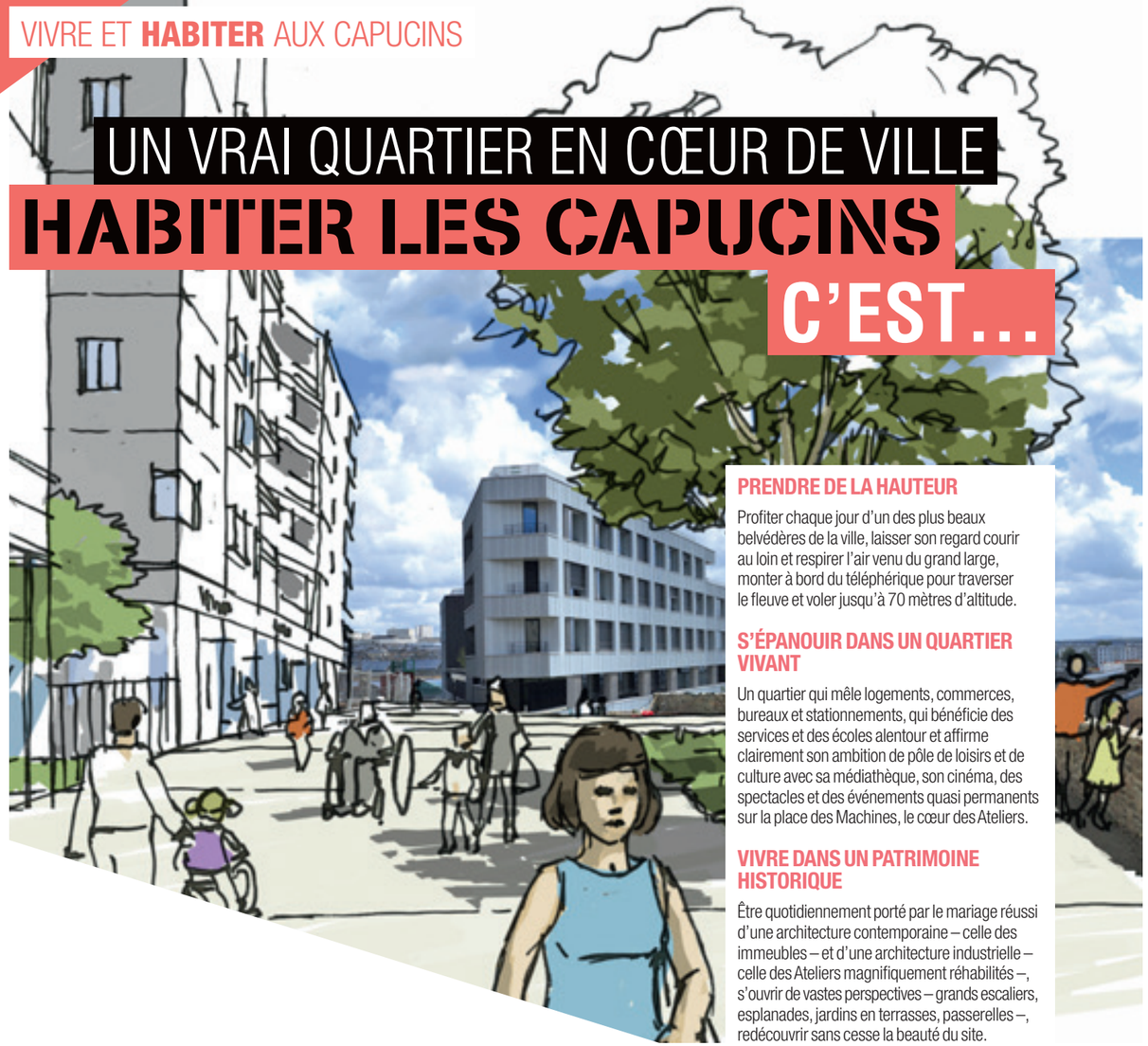
Parce qu'il n'y a pas d'hyperconnexion sans numérique, les Capucins lui font bien sûr la part belle. **Réseau de haute qualité de service**, espaces de coworking, Cité internationale, Village by CA, Thalès center, synergies fécondes, balades virtuelles, wifi, dispositifs de réalité augmentée, communautés actives, technologies mobiles, cyber-événements, ressources numériques, ordinateurs à disposition, formation… tout concourt à multiplier les interactions et à décupler la créativité.

Aux Capucins, tout est pensé pour faciliter les rencontres.

Être au cœur de tout, avec le monde à portée de main, c'est aux Capucins et nulle part mieux qu'ici.

UN VRAI QUARTIER EN CŒUR DE VILLE

HABITER LES CAPUCINS C'EST…



PRENDRE DE LA HAUTEUR

Profiter chaque jour d'un des plus beaux belvédères de la ville, laisser son regard courir au loin et respirer l'air venu du grand large, monter à bord du téléphérique pour traverser le fleuve et voler jusqu'à 70 mètres d'altitude.

S'ÉPANOUIR DANS UN QUARTIER VIVANT

Un quartier qui mêle logements, commerces, bureaux et stationnements, qui bénéficie des services et des écoles alentour et affirme clairement son ambition de pôle de loisirs et de culture avec sa médiathèque, son cinéma, des spectacles et des événements quasi permanents sur la place des Machines, le cœur des Ateliers.

VIVRE DANS UN PATRIMOINE HISTORIQUE

Être quotidiennement porté par le mariage réussi d'une architecture contemporaine – celle des immeubles – et d'une architecture industrielle – celle des Ateliers magnifiquement réhabilités –, s'ouvrir de vastes perspectives – grands escaliers, esplanades, jardins en terrasses, passerelles –, redécouvrir sans cesse la beauté du site.

CULTIVER LE RAPPROCHEMENT

Résider en centre-ville, vivre en osmose avec Recouvrance et Quéliverzan, raccourcir le temps et les distances grâce au réseau unique Tram + bus + téléphérique, partager des jardins, se rencontrer sur les places et les espaces publics.

AGIR EN ÉCOCITOYEN

Emprunter les transports publics, privilégier les transports doux (une place de parking allouée par appartement), utiliser le réseau de chaleur urbain pour l'eau chaude et le chauffage, et maîtriser sa consommation grâce à un suivi personnalisé, disposer d'énergie renouvelable pour les Ateliers.

AVOIR DE LA PERSONNALITÉ

Vivre dans un quartier à très forte identité qui conjugue mémoire industrielle, géographie remarquable, ambition urbaine et réussite architecturale.

Habiter les Capucins, c'est viser l'avenir dès à présent.

TOUTES LES GAMMES DE PRIX DU T1 AU T5

Vous rêvez de vous implanter ou d'habiter aux Capucins ?

Contactez Brest métropole aménagement
02 98 47 87 92
capucins@brest-bma.fr

ÉCOQUARTIER DES CAPUCINS
UN QUARTIER EXEMPLAIRE

MIXITÉ

Elle est fonctionnelle…

Elle rapproche les habitants à pied ou à vélo de toutes les fonctions qui constituent la ville : résidentielles, économiques, culturelles, de transports…

On y trouve de l'habitat, des bureaux et des commerces dans la partie haute du quartier, une Cité internationale et un bâtiment tertiaire sur l'esplanade. Et aussi des équipements culturels et de loisirs qui prennent place au sein des Ateliers (médiathèque, salle d'escalade, Pôle des excellences maritimes, cinéma, etc.), des commerces, des restaurants et cafés et des entreprises qui favorisent coworking et accélération de start-up. Tous favorisent le croisement et la rencontre.

Et bien sûr, tous les services de proximités sont immédiatement disponibles dans le quartier de Recouvrance.

Elle est sociale…

Dans des immeubles donnant sur le fleuve, la ville ou la rade et offrant un cadre de vie de grande qualité sont proposés des logements pour tous et adaptés aux besoins de chacun. Le quartier incite tous les âges à cohabiter, avec notamment la création d'une résidence intergénérationnelle étudiante et séniors couplée à du logement, partageant espaces et jardins.

MOBILITÉ

Elle est « douce », c'est-à-dire à faible empreinteécologique, et mise sur les transports non polluants – tramway, téléphérique urbain, bus propres (80 % d'émissions de CO_2 en moins) – pour desservir efficacement les Capucins. Dans le quartier lui-même, une place publique de 10 ha et un parking semi-enterré permettent « d'oublier » la voiture.

On se déplace le plus possible à pied ou à vélo au sein d'espaces publics dont l'aménagement est particulièrement soigné.

MAÎTRISE DE L'ÉNERGIE

De la production à la consommation.

Les Ateliers, les logements et bureaux du plateau sont alimentés par le réseau de chaleur urbain. Trois centrales photovoltaïques sont installées sur les toits des Ateliers, de la médiathèque, et de la Cité internationale. Celle de la place des machines est équipée du « smartgrid » qui permet son autoconsommation. L'éclairage est optimisé.

Le téléphérique est lui aussi économe : il récupère son énergie de freinage pour la réinjecter dans le trajet suivant.

La sélection des matériaux, la conception architecturale et les choix programmatiques traduisent la volonté forte de réduire l'empreinte écologique et de favoriser l'épanouissement des habitants, des actifs et des visiteurs.

Un écoquartier pour porter haut et clair les valeurs de la métropole.

UN QUARTIER DURABLE ACCESSIBLE À TOUS

PANNEAUX PHOTOVOLTAIQUES SUR LE TOIT DES CAPUCINS

Opération d'aménagement durable exemplaire, les Capucins ont été reconnus dans les démarches « écoquartier » du ministère de l'Égalité des territoires et du Logement et de la Caisse des dépôts et consignations.

RECOUVRANCE
TOUT UN QUARTIER EN HÉRITAGE

UNE SACRÉE PERSONNALITÉ

Dans l'histoire de Brest, Recouvrance tient une place à part.

Bourg actif de la rive droite tardivement relié par un pont à sa grande voisine d'en face, peuplé de marins et d'ouvriers, ce quartier populaire a développé une personnalité affirmée, gouailleuse, un peu rebelle, célébrée dans de nombreuses chansons et toujours vivante dans la mémoire collective.

On y trouve aussi les plus anciennes maisons de Brest, Recouvrance ayant été relativement épargné par les bombardements de la Seconde Guerre mondiale.

PARTAGE DE RICHESSES

C'est ce quartier historique et emblématique, objet d'un projet global de rénovation, qui sert aujourd'hui d'écrin et de terreau fertile aux Capucins, la « belle surprise » du paysage urbain de la métropole.

Recouvrance fait ainsi profiter les habitants du plateau de sa richesse en équipements scolaires, culturels et sportifs, de ses services, de ses commerces et du dynamisme de ses associations. Écoles, collèges, lycées, piscine, crèches, stades, maisons pour tous, Mac Orlan, Brest Arena, marchés, centre commercial… tout est là, tout près.

RESPIRATIONS VERTES ET BLEUES

Au fil des rues, sur les rives du fleuve ou au bord de la rade, on peut flâner de squares fleuris en potagers urbains, de jardins arborés en promenades belvédères.

Au total, ce sont 15 espaces verts qui s'ouvrent à toutes les envies : curiosité botanique et découverte panoramique avec le jardin des Explorateurs, street workout (musculation urbaine) et aire de jeux dans le jardin Jegaden, point de vue et grand large depuis le jardin de Kerbonne… Aux marges de Recouvrance, le parc de Kervallon et les Rives de Penfeld mêlent espaces boisés, parcours sportifs, aires de détente.

Les Capucins en Recouvrance, un diamant brut dans un écrin d'histoire éminemment populaire.

Et partout la mer à portée de vue.

RUE DE SAINT-MALO

BALCONS SUR LA PENFELD

Un parcours urbain et naturel, de 20 minutes, composé de 5 stations d'interprétation le long de la Penfeld, pour comprendre l'histoire de la ville-arsenal et de la construction navale.

Aux Ateliers, place des Machines, des bornes numériques permettent de découvrir l'histoire des Ateliers et celle des anciens ouvrier.e.s des Capucins. 4 autres stations d'interprétation viendront compléter le parcours.

- **Jardin des explorateurs** > le système de défense de Brest
- **Place Henri Ansquer, près de la tour Tanguy** > les liaisons entre les deux rives
- **Ateliers des Capucins** > la construction et réparations navales
- **Belvédère Cesaria Evora** > le bagne, les corderies
- **Gares de téléphérique** > la ville-arsenal vue d'en haut

UN PHARE À BREST

SE DÉVELOPPER AUX CAPUCINS C'EST…

- Tertiaire construit en cours de commercialisation (2 000 m²)
- Tertiaire à construire et/ou en cours de commercialisation (16 000 m²)
- Commerce / services / loisirs construit en cours de commercialisation (1 450 m²)
- Commerce / services / loisirs : à construire et en cours de commercialisation (1 200 m²)

DESIGN CENTER

CHOISIR D'ÊTRE VU, CONNU ET RECONNU

Mettre en avant une adresse prestigieuse, dans un lieu emblématique, accessible (tramway, téléphérique urbain, bus, parking public…) et dynamique, porteur d'une notoriété qui dépasse largement les frontières de la métropole.

SURFER SUR L'INNOVATION NUMÉRIQUE

Intégrer un écosystème propice à l'échange, aux rencontres, au partage de connaissances, à la coconstruction de projets, etc.

S'OUVRIR SUR LE MONDE

Faire sien l'esprit de coopération sans frontières insufflé par la Cité internationale. Ce bâtiment flambant neuf, donnant sur la grande esplanade de la Fraternité, héberge des doctorants et chercheurs de 40 nationalités, et le Centre de mobilité internationale. Juste à côté, la Maison de l'international rassemble les associations concernées, accueille et accompagne les porteurs de projets à l'international.

FAIRE LE BON MIX

Mélanger harmonieusement travail et loisirs, profiter le temps d'une pause de la médiathèque ultramoderne, des bancs des jardins de lecture, du cinéma, des commerces et restaurants, et des nombreuses animations formelles ou informelles qui bouillonnent sur la Place des machines des Ateliers.

L'opportunité rare d'un emplacement au fort potentiel, remarquablement stratégique : c'est le bon moment pour choisir de s'y implanter.

ILS NE S'Y SONT PAS TROMPÉS, C'EST ICI QU'IL FAUT ÊTRE :

Sur le plateau

- le Design Center de Thalès au sein du bâtiment Cap Vert (le 7e à avoir ouvert ses portes dans le monde)…
- La SEMPI
- EGIS
- La Caisse des Dépôts

Dans les Ateliers

- la French Tech Brest + la Cantine numérique
- WAM, un espace de coworking
- le Village by CA, l'accélérateur de start-up à fort potentiel dans les secteurs de la mer, de l'agri-agro, de la cybersécurité et de la santé
- La Fabrik 1801
- Lalibee Créations
- Climb-Up Brest
- Ty Ar Gwin
- La Brûlerie du Léon
- Le Cosmonaute

LES COMMERCES PLACE DES MACHINES

Vous souhaitez vous implanter aux Capucins ?

Contactez
02 98 47 87 92
capucins@brest-bma.fr

1 EVENEMENT ANNUEL

DANS LES ATELIERS L'INSTINCT DE L'INNOVATION

RÉALITÉ DU VIRTUEL

Dans les Ateliers, bâtiment « totem » de la **French Tech Brest+**(*), le numérique est roi. Ici, innovation, entreprenariat et culture numérique convergent grâce à la présence d'une communauté d'acteurs publics et privés. De nombreux événements sont ouverts à tous : journée « Musique(s)&Numérique », BrestJS, 360 Possibles, des conférences, des performances, des ateliers… Une façon efficace de révéler au plus grand nombre la réalité et les enjeux du numérique et l'excellence brestoise dans ce domaine.

PARTAGE ET CONNEXION

Située dans la médiathèque au niveau 1 des Ateliers, la **Cantine numérique** est l'un de ces lieux féconds. Mise en réseau, échange, émergence d'activités économiques en lien avec les acteurs du numérique du territoire : tout est fait pour favoriser le décloisonnement et le partage des savoirs. Espace de coworking, la Cantine est également un espace d'animations qui accueille plus de 150 événements par an. Elle est aussi un think & do tank (laboratoire d'idées et fabrique de bonnes pratiques) qui s'implique pour accompagner ses adhérents dans l'ère numérique.

OCEAN HACKATHON AU VILLAGE BY CA

ÉCOSYSTÈME FERTILE

Le **Village by CA** se définit comme « un accélérateur de start-up » qui soutient les projets à fort potentiel. Il sert également de plateforme de transformation autour du numérique et du digital pour les entreprises partenaires réunies en coopérative (une première en France dans le concept Village).

Son objectif est de créer un écosystème favorable à l'implantation locale de projets portés par de jeunes entrepreneurs, avec l'idée de faire travailler ensemble start-up, grands groupes industriels et petites et moyennes entreprises.

Dans un espace de 600 m^2 situé à l'entrée des Ateliers à deux pas de la station de téléphérique, sont organisés rendez-vous d'affaires, ateliers de travail, échanges entre start-up et partenaires, événements thématiques…

Ici, le futur entre en ébullition.
Ici déjà, demain relève le quotidien.

(*) Le label French Tech est attribué par l'État aux Métropoles ayant su créer un écosystème particulièrement favorable à l'émergence et à la croissance de start-up (mobilisation des entrepreneurs, importance des levées de fonds, accompagnement, etc.). La French Tech Brest+, labellisée en 2015, regroupe les villes de Brest, Lannion, Morlaix et Quimper + les technopoles de l'Ouest breton.

UN ENJEU FORT

ACCROÎTRE LE CŒUR DE MÉTROPOLE

UN PARI AUDACIEUX

Créer de toutes pièces, sur un site patrimonial à la topographie contraignante, un écoquartier vivant, accessible à tous, avec logements, équipements culturels, moyens de transport innovants, bureaux, commerces, services tout en maîtrisant la demande énergétique…

Lui donner une forme, un esprit, une identité en ébullition. Faire en sorte que ce nouvel espace s'intègre dans le centre-ville existant, qu'il élargisse et unisse le cœur de l'agglomération, qu'il interagisse harmonieusement avec les quartiers alentour.

INSCRIT DANS UN PROJET BEAUCOUP PLUS VASTE

Ancrer la rive droite dans le centre-ville de Brest, rééquilibrer et unir ces deux parties de ville séparées par la Penfeld, un fleuve qui fut frontière historique, géographique aussi bien que mentale.

AUTOUR D'UN BÂTIMENT EMBLÉMATIQUE : LES ATELIERS

Ils sont dès le départ conçus pour être un lieu ouvert, tant sur le plan de l'architecture que sur celui des usages, un lieu accessible et partagé, qui offre les moyens du croisement et de la rencontre. Ils sont également pensés comme un lieu de convergence des cultures et des loisirs, artistiques et numériques, et de l'économie créative.

ADOSSÉ SUR DE NOUVEAUX PARCOURS ET UNE MOBILITÉ DOUCE

Le tramway a relié les deux rives et permis d'étendre l'espace piétonnier qui se dessine du centre-ville, de la Place de Strasbourg, en passant par Saint Martin, Liberté, Recouvrance et Quéliverzan vers les Capucins. Le téléphérique, connecté à cette ancienne presqu'île citadelle, et moyen le plus rapide pour accéder au site, donne au lieu une nouvelle dimension.

Premier téléphérique urbain de France, plus qu'un moyen de transport, il devient un emblème de Brest.

L'AMBITION DE RENFORCER LE CŒUR DE MÉTROPOLE

Les Capucins accueillent, au sein des Ateliers et du bâtiment Cap Vert (sur l'esplanade), des équipements et des entreprises à forte vocation métropolitaine : la médiathèque François-Mitterrand, le Pôle des excellences maritimes, le Village by CA, le Fourneau, la Cité internationale, le Thalès Design center, des espaces de coworking, etc.

C'est à partir de ces équipements éminents que, progressivement, se déploie toute l'activité palpitante d'un vrai centre urbain.

Aux Capucins, il ne s'agit pas d'accroître simplement un cœur, mais un cœur qui bat. Qui bat fort.

ATTRACTIVITÉ ET RAYONNEMENT
UN QUARTIER SUPERLATIF

Il est rare pour une métropole de disposer tout d'un coup d'un espace de seize hectares en plein centre pour inventer un nouveau quartier. C'est d'abord un défi collectif qu'il convient de relever, avec ambition et confiance.

UN BALCON SUR LA MER…

Les Capucins, avec son téléphérique et ses vues imprenables sur la Penfeld et la rade, sont un élément clé de la reconquête du front de mer, initiée depuis longtemps par la collectivité, dans le souci d'offrir aux habitants et aux visiteurs la vision d'un paysage maritime unifié, sans rupture.

À la suite du jardin des Explorateurs, de l'Académie de Marine, des Rives de Penfeld, du jardin Jegaden… une authentique balade océanique d'exception se matérialise sous les pas des baladeurs.

LES CAPUCINS : L'ESPACE DES POSSIBLES

… ET AU MILIEU COULE LA PENFELD

Avec les Capucins, succédant à la création du port du château, les habitants se réapproprient progressivement la Penfeld, qui retrouve ainsi son rôle de cœur et de lien entre les deux rives. Un troisième acte s'écrit en ce moment avec la Mission Penfeld qui prépare le retour du nord de la Penfeld dans l'espace public.

ATTRACTIVITÉ RENFORCÉE

De nombreux équipements culturels, patrimoniaux, économiques, technologiques ou touristiques, abrités par les Capucins, portent une envergure métropolitaine, et ont pour vocation d'accueillir et d'attirer bien au-delà du quartier, de la métropole, voire du département.

Il s'agit de dépasser les frontières, gagner en visibilité, susciter l'intérêt, en développant un lieu unique, qui fait parler, qui pousse à agir, qui donne envie.

L'ENVOL D'UNE MÉTROPOLE

Depuis le tram et les requalifications urbaines de grande ampleur qui l'accompagnent, les Capucins s'inscrivent dans une vaste stratégie globale de renouveau urbain qui a pour objectif de dimensionner la métropole aux enjeux de son temps.

Avec les Capucins, Brest métropole change de visage, gagne en modernité, en légèreté - à l'image de son téléphérique - et se forge une nouvelle personnalité. Elle renforce sa place dans le club fermé des métropoles françaises, et lui permet d'envisager l'avenir avec confiance et ambition.

Aux Capucins, Brest métropole, avec son aménageur et ses habitants, invente et construit tout simplement l'un des plus beaux projets de réhabilitation urbaine de France.

C'est l'Histoire qui se fabrique ici, ensemble et sous nos yeux.

Brest métropole aménagement

AMÉNAGEMENT ET COMMERCIALISATION

9, rue Duquesne - 29200 Brest
Tél. : 02 98 47 87 92

Capucinsbrest.com

Conception **dyamo** • Juillet 2018 - Crédits photos : Studio Walt, Panoramic Bretagne, Cédas Vienne, Mathieu Le Gall, Franck Battermin, Thomas Kerlerroux, Vincent Gouriou, Le Fourneau, Fabrik 1801, Atelier L2, Sébastien Durand.

Les Capucins, un projet réalisé par Brest métropole, aménagé par Brest métropole aménagement. Financé avec le concours de :

Ministère de la Défense · Région Bretagne · Finistère Penn-ar-Bed Le Département · Ville de Brest · Les Ateliers des Capucins Brest · Caisse des Dépôts Développement Territorial · Eco Quartier · Union européenne

Le projet des Capucins est cofinancé par le Fonds pour les Restructurations de la Défense et par l'Union Européenne.

L'Europe s'engage en Bretagne avec le Fonds Européen de Développement Régional.

Brest MÉTROPOLE